

Kreative Pilzfotografie



Was euch erwartet...

In diesem Workshop werden sowohl Grundlagen als auch kreative Techniken für die Pilzfotografie erläutert und ausprobiert.

- Lichtsetzung, Gegenlichtaufnahmen
- Pilze im Habitat
- Defokusaufnahmen
- Bokeh
- Intentional Camera Movement (ICM)

Aber auch technische Aspekte kommen nicht zu kurz:

- Ausrüstung und Kameraeinstellungen
- Künstliche Lichtquellen (Magic Glow)
- Fokus Stacking
- Nebel und Regen

Im Anschluss an den Workshop findet eine Online Bildbesprechung statt. Jeder Teilnehmer ist herzlich eingeladen, 2 eigene Fotos einzureichen, die dann in der Gruppe besprochen werden.

Die Workshops finden am 18.10./19.10. und 25.10.2025/26.10.2025 in Bad Laasphe statt. Treffpunkt ist jeweils am ersten Tag um 10.00 Uhr am Pilzmuseum.

Zuerst werden wir nach einer kurzen Vorstellungsrunde einige Bilder zusammen ansehen und Ideen für den Workshop entwickeln, die dann im Anschluss und am 2. Tage umgesetzt und verfeinert werden.

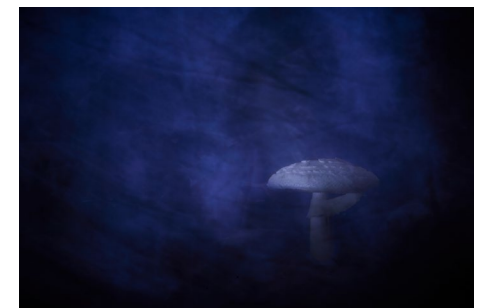
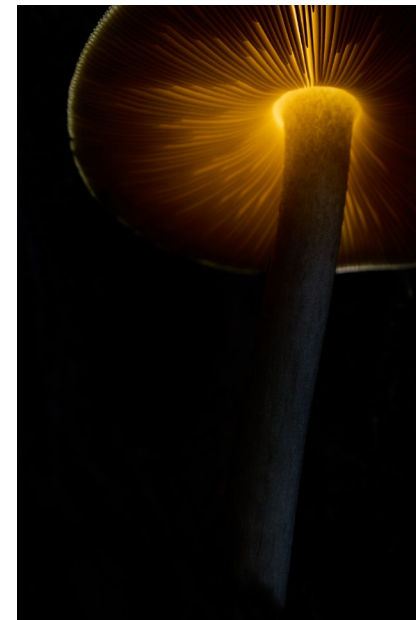
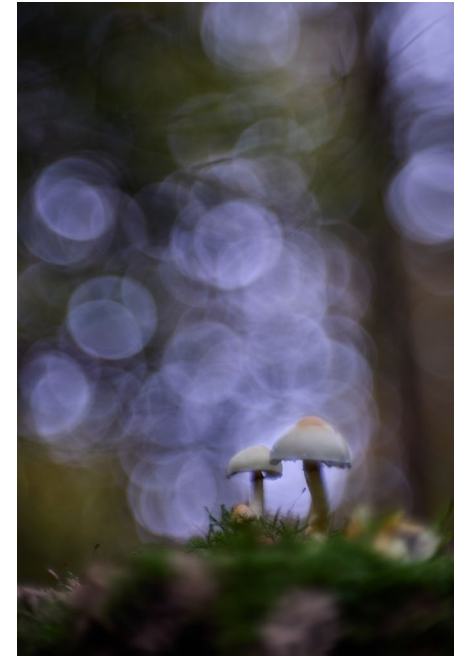
Start 10 Uhr – 17 Uhr (Vorstellung, Einführung, Wanderung zur Location, Fotografieren)

Start 9 Uhr – 15 Uhr (Wanderung zur Location, Fotografieren)

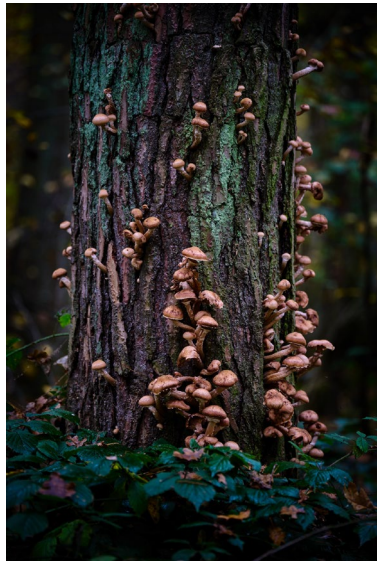
Kosten: 350 EUR pro Person



Die bewusste Lichtsetzung und Nutzung von natürlichem und künstlichem Licht, ist eine Möglichkeit Pilze prominent in Szene zu setzen. Dabei spielen Lensflares, Sonnensterne oder Gegenlichtaufnahmen entscheidende Rollen.



Pilze können als eigenes Objekt gezeigt werden - allerdings ist es auch sehr interessant, die Pilze in ihrem Habitat zu zeigen und so die Vielfalt dieser Organismen darzustellen.



Ein tolles Motiv macht (leider) oft noch kein tolles Foto. Es kommt auf die Bildgestaltung und die Lichtsetzung an. Darüber hinaus ist der Vorder- bzw. Hintergrund entscheidend. Hier kommt es natürlich auf den persönlichen Geschmack an.



Es ist oft attraktiv, sein Motiv abstrakt in Szene zu setzen. Dies erzeugt Spannung und wirkt beim Betrachter interessant. Ideen hier reichen von forciert unscharfen (Defokus) Aufnahmen bis zu bewußten Bewegungen der Kamera (ICM). Es entstehen einzigartige Bilder und macht sehr viel Spaß.



Wer:

Alle, die Spaß und Freude am Fotografieren von Pilzen haben und Effekte kennenlernen möchten, die Pilze ins rechte Licht setzen.

Inhalte:

- Allgemeines zur Pilz-Fotografie
- Pilze finden und erkennen
- Geeignete Kameraeinstellungen
- Interessante Perspektiven
- Ausrüstungsberatung
- Effektvolle Lichtsetzung mit verschiedenen Lichtquellen
- Nebelschwaden und Regen bei der Aufnahme erzeugen
- Bildbesprechung direkt beim Fotografieren an den Kameras der Teilnehmer/innen
- Bildbesprechung nach dem Kurs online
- Viel Fotopraxis und natürlich viel Spaß und gute Laune!

Treffpunkt und Zeiten:

Treffpunkt ist jeweils am Pilzmuseum, Bad Laasphe. Am Samstag treffen wir uns um 10 Uhr und am Sonntag um 9 Uhr.

Wir fotografieren am Samstag so lange es das Licht zulässt. Am Sonntag enden wir am Nachmittag um 15 Uhr – natürlich kann jeder länger vor Ort bleiben!

Eine Bildbesprechung findet im Anschluss an den Kurs online statt. Der Termin wird während des Workshops festgelegt.

Im Preis sind **nicht** enthalten: An- und Abreisekosten sowie ggf. eine Unterkunft und Verpflegung.

Die Teilnehmerzahl ist auf 8 begrenzt. Dieser Workshop findet ab 4 Anmeldungen statt.



Fachliche Betreuung durch
Jörg Kienitz (Vollmitglied GDT, jknaturfotografie)

<https://www.instagram.com/jknaturfotografie>

Zur Anmeldung: Bitte eine email an joerg.kienitz@gmx.de
(die allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Kontoverbindung werden dann mitgeteilt!)

Ich freue mich schon auf das event und eure Teilnahme!

Was mitbringen:

- Spaß und Freude am Fotografieren
- Spiegelreflexkamera, spiegellose Systemkameras
- Objektive wie vorhanden
(z.B. Makroobjektiv und Teleobjektiv z.B. 70-200mm oder 70-300mm)
- Dreibeinstativ
- Bodenstativ, ggf Bohnensack
- Taschenlampe oder LED Panel

